

FORSLAG TIL FORSKELLIGE OPGAVER LANGFREDAG:

1. Noget må dø

Den kristne tankegang er, at Jesus døde for at vi kan leve – at han skulle dø, så han kunne befri mennesket fra dødsriget.

Nogle gange må noget dø, for at noget nyt og bedre kan opstå. Prøv at komme med eksempler på, at man nogen gange må af med noget, man har kært, for at man kan få noget, som er endnu bedre.

2. Den sejrende og lidende konge

Der er forskellige måder at fremstille Jesus på korset på (se kopiside).

I Middelalderen fremstilledes han som en lidende og ynkelig skikkelse på korset, hvorimod vikingerne fremstillede Jesus som en sejrende konge, der havde vundet over døden.

Kig godt på de to billeder og beskriv deres forskelligheder.

3. Dødens betydning i Narnia

Inddrag C.S. Lewis' 2. Narnia-bog: *Løven, heksen og garderobeskabet* (Borgen 1982). Her kan man læse afsnittet, hvor løven Aslan frivilligt giver sig i heksens vold for at befri Edmund og hermed viser, hvordan hans død kan befri et andet menneske.

4. Dødens betydning i Harry Potter

Diskuter, hvordan Harry Potters mor døde og hvorfor.

Kopiside



Dette kors stammer fra vikingetiden (ca. 1100) og fremstiller Jesus som en vikingekonge.



Dette kors stammer fra Harreslev kirke og er fra middelalderen (ca. 1500)